

## KOLMAPÄEVAST PÜHAPÄEVANI

- K 15.01 9.00 Sünnipäevaaktus  
16.00 Klassijuhatajate nõupidamine  
19.00 103. lennu kabaree kooliperele
- N 16.01 16.00 Põhikooli mälumängu I voor  
16.00 Väärikate Ülikool  
18.30 Ö-Ülikool
- R 17.01 I poolaasta lõpp  
19.00 103. lennu kabaree linnarahvale
- L 18.01 10.00 Füüsikaolümpiaadi piirkonna-  
voor (r 320, 317)
- P 19.01
- E 20.01 II poolaasta algus  
10.45 Klassivanemate koosolekud  
13.00 Direktsiooni koosolek  
Vabariiklik emakeele uurimistöde  
esitamise tähtaeg
- T 21.01 16.00 Õpilasesinduse koosolek
- K 22.01 14.00 Juhtkonna koosolek  
16.00 Nõukoja koosolek
- N 23.01 15.30 Õppenõukogu
- R 24.01 10.00 Emakeeleolümpiaadi piirkondlik  
voor  
19.00 Gümnaasiumi talveball  
Üleriigiline B. Alveri konkurss  
Tuulelapsed Jõgeval
- L 25.01 Keemiaolümpiaadi piirkonnavaor  
10.–12.klassi inglise keele maakondlik  
olümpiaad  
Üleriigiline B. Alveri konkurss  
Tuulelapsed Jõgeval

## PEDAGOOGILISED KÕNELUSED

- K 15.01 KOOLI SÜNNIPÄEV
- N 16.01 Direktsiooni info
- R 17.01 Kadri Pääsukene. Taas eripedagoogikast
- E 20.01 Viljar Aro
- T 21.01 Maris Rattasepp. Eripedagoogist logo-  
peediks
- K 22.01 Kristi Orgmets. Kohtumisest lingvis-  
tikaga
- N 23.01 Direktsiooni info
- R 24.01 Anne Teigamägi. Kuidas bioloogiaga  
läheb?

## SÜG SAAB SADA ÜKS

Jaanuar on Saaremaa Ühisgümnaasiumi jaoks ol-  
nud alati tähenduslik, sest just 15. jaanuaril 1919  
alustati õppetööd eestikeelsena. Nagu vanarooma  
mütoloogias oli Janus alguste ja lõppude jumal,  
nii toob aasta esimene kuu alati muutusi iga kooli  
ellu. Me oleme isegi teise veerandi ja ühtlasi  
poolaasta lõpu toonud sünnipäevanädalasse, sest  
siis võrdsustame kooliaasta pooled ja ei diskri-  
mineeri tulevikku. Janus ulatab käe minevikust  
tulevikku ja annab oma kahenäolisusega mõista, et  
minevikuta pole uuenemist. Nii ongi lootust, et  
toimunule pilku heites saame ühtlasi aimu ka  
eesootavast.

Elmisest aastast meenuvad eelkõige:

- kooli ajalookonverents, juubelitortide kaskaad ja  
sünnipäevaball Ivo Linnaga ning kõik kooli  
juubeliga seotud tegevused;
- terve hulk uusi kolleege;
- meie lõpetajate üleriigilise riigieksamite  
pingerea 7. koht;
- PISA-s oli Eesti Euroopa parim, Saaremaa Eesti  
parim ja meie oleme siiani alati olnud Saaremaa  
parim (seekordset koolitulemust küll veel ei tea)  
– Euroopa parim kool?;
- Merit Mati pronksmedal rahvusvaheliselt  
olümpiaadilt;
- 30. juubelikabaree üliarmas esietendus,  
30. jõulukontsert Kreedolt ja Kreveral, meie  
paljude kollektiivide osalemine laulu- ja rahva-  
tantsupeol, paljud konkursside võidud ja  
laureaadi tiitlid, traditsioonilised miniteatri-  
päevad;
- ja palju muudki, sest meie päevad on enamasti  
täis positiivsust tekitavaid sündmusi.

Kui veel rohkem tagasi mõelda, siis 25 aastat  
tagasi said alguse veel tänagi tähtsad „asjad“ –  
algklasside õpetajate töö tähtsustamiseks said  
alguse igakevadised algkooli lõpuaktused; sündis  
kooli tekkel; kõik õpilased said endale oma kooli  
matriklid; uute kümnendike kokkusulatamiseks  
alustas Jukulaagri traditsioon; korraldati esimene  
üleriigiline noortekooride festival, mille ava-  
löögina üllatati kõiki Ülo Vinteri juba aasta varem  
valminud muusikaliga „Pildikesi Paunverest“;





korraldati ka Saaremaa koolinoorte esimesed kultuuripäevad; loodi kooli hoolekogu, kelle tegus algus andis koolile korralikud tahvlid ja tahvli- valgustid; hakkas ilmuma kooli iganädalane ajaleht, mille tänase elektroonilise versiooni asemel said aastaid paber kandjal kõik õpilased ja kooli töötajad.

Kui minna aga tagasi 15. jaanuari 1919, siis oleks taas paslik meenutada, et 2. detsembril 1918 kehtestatud „Eesti Ajutise Valitsuse määrused koolide kohta“ olid esimesteks sammudeks hariduselu taastamisel Eesti Vabariigis. Määrustes kohustati hiljemalt 1. jaanuarist 1919 üle minema eestikeelsele õpetusele. 6. detsembril 1918 tegi maavalitsus esimesest maailmasõjast tagasi saabunud füüsikaõpetajale Eduard Pukile ülesandeks sõja-aastail laostatud koolide varade baasil Kuressaares tööle rakendada eestikeelne gümnaasium.

Poeglastegümnaasiumi vara oli linna mööda laiali tassitud. Koolimajas olid elanud Saksa sõdurid, kes mööbli ja raamatutega ahjusid kütsid. Oma 16. detsembri istungil otsustas maanõukogu pärast pikki vaidlusi lõplikult Kuressaares gümnaasium taastada. Tollane linnavalitsus aga keeldus gümnaasiumi toetamast. Mõned linnavolikogu liikmed olid koguni seisukohal, et eesti gümnaasiumi avamine Kuressaares oleks liigne luksus. 7.-14. jaanuarini 1919 viidi siiski läbi õpilaste registreerimine. Kooli avaaktus peeti 15. jaanuaril 1919. Kool asus endise poeglastegümnaasiumi ruumides ja sai nimeks Saaremaa Eesti Segagümnaasium.

15. jaanuaril tähistame oma kooli eestikeelsena töötamise 101. aastapäeva, aga juba praegu saab kodulehel täita avaldusi 10. klassi astumiseks ja nii saab sügisel õppetööd alustada Saaremaa Ühisgümnaasiumi viimane lend, kahjuks saab selles majas tegutseda vaid aasta.

Ees ootavad meeolukad kabaree-etendused, meie kunagise õpetaja Anna Raudkatsi nimeline järjekordne võistutantsimine, märtsis taas traditsioonilised Saaremaa Miniteatripäevad. Ja muidugi aasta-eesmärgiga tegelemine – **kasvamine põhikooliks**. Lisaks veel poolteise aasta pärast algav remont. Seega saame tegelda nii sisu kui vormiga – *jätuks vaid mõistust ja koostööd*.

Juba 25-ndat aastat tähistame oma jaanuarisünnipäeva varahommikuse aktusega kooli ees. Seekord annab kool oma pidupäeval kooli aastapildid kahekümnele õpetajale, kaheksale koolitöötajale ja kahekümnele õpilasele vastavalt

õpetajate, kolleegide ja õpilasesinduse valikule. Aga pildisaajatest ja pildiautorist juba järgmises lehes.

Siinkohal tuleb meelde lugu, kus vanaisa lapse- lapse esimest päeva kooli viis. Nad jõudsid kooliõue, kus neid ümbritsesid lärmavad lapsed. „Küll on naljakas vanamees!“ naeris üks poiss. „Küll on imelik poiss!“ irvitasid tüdrukud. Kell helises tundi, aga vanaisa läks lapselapsega otsustavalt kooliõuest välja. Poiss juba rõõmustas, et ei peagi kooli minema, aga vanaisa ütles: „Lähed küll. Otsin sulle ise õige kooli.“ Varsti seisis ta järgmises kooliõues, siis järgmises, siis järgmises... Mõnes kohas ei pööratud talle mingit tähelepanu, mõnes narriti... Lõpuks jõudis ta kooli-õuele, kus talt üks tüdruk küsis: „Vanaisa, kas teil hakkas halb? Kas toome teile vett?“ „Meil on õues pink, tulge istuge, palun,“ pakkus teine laps. „Kas soovite, ma kutsun õpetaja?“ küsis kolmas. Vanaisa tervitas õpetajat öeldes, et nüüd leidis ta parima kooli. Ja kui tema tütar õhtul kodus küsis, kust ta teab, et see just parim kool on, vastas vanaisa: „Kooli tuntakse õpilastest.“

Ma tahaksin, et see vanaisa ütleks seda meile. Palju õnne, kallid õpetajad ja koolitöötajad, armsad õpilased ja lapsevanemad, lugupeetud vilistlased!

*Viljar Aro*, koolijuht

## SÜG STIPENDIUM 2020-2021

O3 Technology OÜ  
Keemia 4, Tallinn, info@o3.ee  
[www.o3.ee](http://www.o3.ee)

Summa: 1000 eurot

**O3 Technology OÜ** on Saaremaa Ühisgümnaasiumi vilistlase loodud ettevõtte ning soovib seoses SÜGi muutumisega põhikooliks väljastada viimased kaks aastat *parimale abituriendile stipendiumi*. Stipendiumi eesmärk: tunnustada ja toetada tublisid abituriente.

Taotluste esitamine: dokumendid tuleb esitada hiljemalt **31.03.2020** aadressile info@o3.ee  
Tulemuste avalikustamine lõpuaktusel 2020.

### HINDAMISKRITEERIUMID

- CV, 1/0 punkti;
- õpitulemuste väljatrükk, 1/0 punkti;





- motivatsioonikiri (1 A4), miks just antud kandidaat peaks saama stipendiumi, 1 kuni 5 punkti;
- kirjand (min 1000 sõna) teemal „Rohetehnoloogia jätkusuutlikkus Kuressaare hoonetes“, 1 kuni 10 punkti.

Hindamiskomisjon: O3 poolne kuni 5-liikmeline komisjon

*Martin Kiil*, O3 Technology OÜ

### UKULELE RING!

OOTAME ENDISI UKULEELOTAJAID NING KA UUSI OSKAJAJAID MEIE RINGI, MIS ALUSTAB T, 21. JAANUARIL LAULUKLASSIS KELL 15.00!!!  
KEL PILL OLEMAS, VÕTA IKKA KAASA!

Õpetajad Riina ja Mari

### JAANUARI TUNNIKELLAD

#### 1. Kooli hümn

**Kõlab 11. Klassi muusikaseminari muusika** (Romantism - 19. sajand)

**2. Edward Grieg** – Hommikumeeleolu süidist „Peer Gynt“

**3. Ferenc Liszt** – sümfooniline poeem „Prelüüdid“

**4. Jean Sibelius** – koor Finlandia sümfoonilisest poeemist „Finlandia“

**5. Modest Mussorgski** – „Pildid näituselt“: „Jalutuskäik“

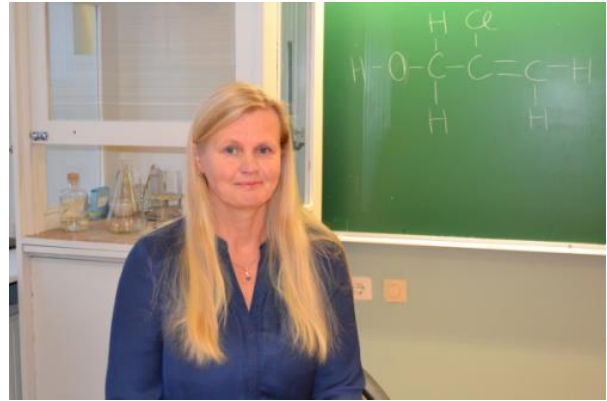
**6. Frédéric Chopin** – „Vihmapiiskade prelüüd“

**7. Ludvig van Beethoven** – „Kuupaiste sonaat“

### JALGRATTURID!!

Selleks, et kliimakokkulepe täidetud saaks ning et hommikupimeduses sõit kooli poole poleks närviline, vaid turvaline – ärge unustage oma rataste plinkivaid punaseid tagatulesid välja lülitamast!

### INTERVJUU MARJU KIRSIGA



#### 1. Kust Te pärit olete? Kuidas möödus Teie lapsepõlv?

Sündinud olen Elvas, esimesed eluaastad möödusidki Elvas ja Tartus, minu vanemad olid siis tudengiseisuses, õppisid mõlemad Tartu Ülikoolis keemiat. Edasi kulges aga minu eluke Pärnumaal väikeses Tootsi alevis, suviti olime õega ka vanaema-vanaisa juures Pärnus. Lapsepõlv möödus kenasti, millestki puudus ei olnud, igav ka ei olnud, nii et minu lapsepõlv oli väga õnnelik.

#### 2. Milline Teie koolipõlv välja nägi? On Teil mingit põnevat lugu jagada?

Kooliteed alustasin Tootsi Põhikoolis ja peale selle lõpetamist asusin õppima Lydia Koidula nim Pärnu II Keskkooli (praegune Koidula Gümnaasium).

Olin hästi kohusetundlik ja usin õpilane, õppimisega pole mul kunagi raskusi olnud, nii et tunnistustel olid ikka ainult viied. Olin piisavalt aktiivne ka, tegemist jagus, ühte päeva võis teinekord mahtuda vägagi eriilmelisi tegevusi, näiteks osalemine Koidula luulevõistlusel, osalemine klassidevahelisel mereteemaliste laulude võistlusel kooli ujulas, korvpalli mängimine ja Naisteklubi (osade klassiõdedega loodud väike ühing) meeleolukas õhtu.

Üks põnev seik, mida olen ikka jaganud küm-nendikega nende Jukude nädalal, on seotud minu enda ristimisõhtuga, mis minul lõppes haiglas ja lõpuks miilitsas. Nimelt ristimispidu kestis minu jaoks kõigest 5 minutit, sest oskasin takistusrajal kukkuda nii, et murdsin oma kaeluu, siis viidi mind haiglasse, aga seal tundus tohtritele ikka kahtlane, et sellised asjad koolis toimuvad ja nii viidi mind haiglast miilitsasse, nägin päris asotsiaalne välja, kartulikott seljas, juuksed püsti, nagu templivärviga siniseks võõbatud ja käsi kipsis nii et olin seal





värvikas tegelane, andsin oma selgitused ära ja seejärel toimetati mind koju. Seega põneva ristimisõhtu asemel sain märksa teistsuguse kogemuse osaliseks.

### 3. Mis on Teie seos Saaremaa Ühisgümnaasiumiga?

Minu abikaasa Argo Kirss õppis siin ja praegu õpivad siin ka minu lapsed Illimar ja Voldemar.

### 4. Kust tuli idee hakata õpetajaks?

Peaegu keskkooli lõpuni oli mul mõtetes hakata õppima lastearstiks, aga lõpuks otsustasin ikkagi keemia kasuks, ei oska täpselt öelda, kuidas see mõttemuutus toimus, ent ilmselt oli suur mõju minu vanematel, kes ju ka mõlemad keemikud. Aga et ikka lastega ka tegelemist oleks, siis valisin endale keemiaõpetaja ameti.

### 5. Kas õpetaja olla on raske?

Ilmselt on kergemaid ameteid, aga õpetajana saavad töötada need, kes suudavad õpetajatöö raskustega toime tulla. Meenub üks mu põhi-kooliaegne saksa keele õpetaja, kes oli parasjagu üpris endast väljas, kuna õppimistuhin oli nii mõnegi õpilase hetkel hüljanud ja õpetaja ei suutnud seda kuidagi tagasi tuua, siis tuli ta järsku minu juurde ja ütles, et ära sa, Marju, küll õpetajaks hakka.

Sain aru, et tal oli sel hetkel väga raske, aga ta jätkas pühendunult oma tööd ja mind ta ka õpetajatööst eemale ei peletanud, muidugi sel ajal ma veel õpetajaameti peale ei mõelnud.

Ju neid raskeid hetki leidub iga elukutse juures, aga kui sulle see töö ikka väga meeldib, siis saab ju kõigea hakkama.

### 6. Millised on hea õpetaja kolm kõige tähtsamat omadust?

Hea õpetaja tahab oma tööd teha. Õpetaja peab oma ainet tundma väga hästi, siis on eeldus olemas, et ka teistele seda selgeks suudad teha. Õpetaja peab olema mõistev ja sõbralik, ise proovin ka hakkama saada pigem heaga kui kurjaga, vahel olen ikka kõvemat häält ka teinud, aga siis on endal pärast kohe väga halb olla. Kannatlikkust peab ka jaguma, ikka kohe palju.

### 7. Mida õpetajaamet Teile annab?

Aitab hoida vaimu virge ja noorte seas olles tunned ennast ka kohe kuidagi nooremana. Ja see on ikka lõpmata hea tunne, kui tabad noore inimese näos selle hetke, kui ta tänu sinu

selgitustele asjadest on aru saanud, või kuuled lõpuks sõnu: „Ah et nii lihtne see keemia siis ongi.”

### 8. Kus Te näete end 10 aasta pärast? Kas samal ametikohal või on toimunud ka muutusi?

Ilmselt olen ikka mingil määral seotud õpetajatööga, aga loodan, et ka meie pereettevõtmine Keskaja elamuskeskus Archebald on 10 aasta pärast olemas. Kooliajal mulle ajalootunnid väga ei meeldinud, matemaatika ja teised reaalsed olid ikka märksa mõnusamad, aga elu teeb selliseid käike, et võid hakata tegelema selle valdkonnaga, millega kunagi noorusajal nagu mingit seost ei näinud, nii et lõpetuseks saan öelda, et iial ei või teada, mis hetkel sul just keemiat või mõnda muud ainet vaja läheb, ehk et õppida tasub kõike ja mina püüan kõiki huvilisi ja mitte nii huvilisi aidata sel keemiateadmiste- oskuste omandamise teel.

*Kelly Grahv, 10.C*

## NUHKUR NAHISTAB

Mõistata ära neli küsimust! Vastuste esitähedest saad kokku ühe sõna.

Selle võid saata aadressile [merle.prii@syg.edu.ee](mailto:merle.prii@syg.edu.ee) või tulla seda isiklikult ütlema ruumi 410, ja kui oled esimene karme õige sõna saatja, ootab sind väike vaevatasu ka 😊

1. Kes on 1.a klassijuhataja?
2. Kes on 2.b klassijuhataja?
3. Kes on pildil?



4. Kes on 7.c klassijuhataja?

**SÜGPress**

