

SÜG-Press

22. mai 2018

leht asub aadressil www.syg.edu.ee

Number 576

KOLMAPÄEVAST REEDENI

- K 23.05 10.30 Krossijooks Kärlal
14.00 Saare MK Koolinoorte ja juhendajate tänuüritus
19.00 Kreputlaste ja Krevera lõpetamine
- N 24.05 09.00 9. klassi lõpukella päev
- R 25.05 09.00 KEVADINE
LIIKUMISPÄEV
10.00 G Riigieksam: matemaatika
16.30 Kodutütarde rühmalaager
19.00 Varsakabja kontsert „Musta pori näkku”
- L 26.05 Kodutütarde rühmalaager
- P 27.05
- E 28.05 14.00 Uurimistööde kaitsmised
- T 29.05 Viimane tundidega päev 10. – 11. kl
14.00 Uurimistööde kaitsmised
16.00 Õieti kevadkontsert
- K 30.05 14.00 Uurimistööde kaitsmised
15.00 Õpilasesinduse aastalõpukoosolek
- N 31.05 14.00 Uurimistööde kaitsmised
KEAT 6. klassidele
- R 01.06 10.00 PK Lõpueksam: eesti keel
09.00 Üleminekueksamid
Viimane tundidega päev 4. – 8. kl

PEDAGOOGILISED KÕNELUSED

- K 23.05 Merle Prii. Sten Roosi muinasjutuvõistlusest
- N 24.05 Direktsiooni info
- R 25.05 LIIKUMISPÄEV
- E 28.05 Viljar Aro

TÄNU TEGIJALE!

Rita Ilves — õpilase väga hea juhendamise eest üleriigiliseks retsensioonikonkursiks Ulakass.

Merle Prii — õpilase väga hea juhendamise eest Sten Roosi muinasjutuvõistluseks.

Erki Kuusk - õpilaste väga hea juhendamise eest liiklusevõistluseks Vigurivänt 2018.

Inge Vahter — õpilaste väga hea juhendamise eest bioloogiaolümpiaadi lõppvooruks.

ÖNNITLEMEL!

Sebastian Blank (3.b), **Elizabeth Kelder** (3.b), **Karola Kuldsaar** (3.b) ja **Mart Pääsukene** (4.a) — Pärnu piirkonna liiklusevõistluse Vigurivänt 2018 II koht.

Raul Joaquin Seppel (6.a) — bioloogiaolümpiaadi lõppvoor 9. koht.

Liisa Viljaste (6.a) — bioloogiaolümpiaadi lõppvoor 8. koht.

Rico Robert Alliksoon (6.b) — 36. Kuldseekli regati võit Tallinnas.

Marie Eike Rebane (7.b) — bioloogiaolümpiaadi lõppvoor 4. koht.

Martin Vesberg (8.a) — bioloogiaolümpiaadi lõppvoor 1. koht.

Voldemar Kirss (8.b) — bioloogiaolümpiaadi lõppvoor 9. koht.

Vootele Mets (9.b) — Sten Roosi nimeline muinasjutuvõistluse eripreemia (4.-11. koht).

Karl Hendrik Tamkivi (11.c) — üleriigilise retsensioonikonkursi Ulakass I koht ja EEÕSi eripreemia.

Kersti Truverk — tantsujuhtide kooli lõpetamise puhul!

9. KLASSIDE VIIMASE KELLA PÄEV Neljapäeval, 24. mail

Kell 09.00 klassijuhatajatunnid:
9.a ruumis 406, 8.a terviseõpetus ruumis 310
9.b ruumis 410
9.c ruumis 224

Kell 09.45 spaleer, milleks klassid rivistuvad järgmiselt Kingu tn poolsetele tagumistele treppidele ja I korrusele:
IV-III k vahelised trepid 3.b, 5.a, 6.b, 7.a, 10.b
III-II k vahelised trepid 2.a, 3.a, 5.b, 8.a, 10.a
II-I k vahelised trepid 2.b, 2.d, 8.b, 10.c
I korrus 1.c, 1.e, 2.c, 3.c, 3.e, 4.a, 4.b, 4.c, 4.e, 5.c, 5.e, 6.c, 6.e, 7.b, 7.c, 8.c, 11.ab, 11.c

Kell 09.50 aulas koos 8. klassidega:
- esimeste klasside esinemine
- 9. klasside esinemine
- 8. klasside etteaste
- õppealajuhataja sõnavõtt



LIIKUMISPÄEVA INFO

START ja FINIŠ on kooli juures.

Terve klass peab liikuma koos ja läbima raja etteantud punktide järjekorras (lehe saavad stardis), kuhu punktis olev õpetaja paneb allkirja, et klass on selle läbinud - kontrollitakse õpilaste arvu, et kõik ikka koos liiguvad. Ja ülesannet punktis saavad ka lahendada hakata siis, kui kõik klassi õpilased on punktis.

10.-11. klass peavad ka igas punktis panema kontrolllehele allkirja, kuna nendel on võimalik saada ainepunkt liikumispäeval osalemise eest.

Raja läbivad klassid oma tempos, kuid hiljemalt tuleb tagasi kooli juures olla 15.00

Kõik vajalikud paberid saavad klassid Triin Vallsalu käest stardis!

Kindlasti on vajalik, et jalas oleksid mugavad jalanõud, peas peakate ja kaasas JOOGIPUDEL. Rajale ei saa tõukeratta, jalgratta ega muu liiklusvahendiga - ainult jala!

Söömisset:

Söögipunkt asub Musumänniku discgolfi parklas. Alklassid söövad siis, kui nad söögi punkti jõuavad, ülejäänud klassid käivad eelnevalt ära Loode Tammikus ja söövad siis kui nad hakkavad tagasi liikuma.

Stardi ajad on järgmised:

9.00 - 11 ab ja 11c
9.10 - 10a ja 10b
9.20 - 10c ja 1a
9.30 - 1b ja 1d
9.40 - 8a ja 8b
9.50 - 1-3 HEV ja 2a
10.00 - 2b ja 2d
10.10 - 7a ja 7b
10.20 - 3a ja 3b
10.30 - 6a ja 6b
10.40 - 4-6 HEV ja 7-8 HEV
10.50 - 4a ja 4b
11.00 - 5a ja 5b

ERIPREEMIA

MUINASJUTUVÖISTLUSELT

Juba 26. korda toimus Sten Roosi muinasjutu-võistlus, kuhu tänavu aasta laekus kokku 239 tööd. 19. mail oli Tallinna raekotta kutsutud 37 tublimat. Vootele Mets (9.B) ainsa saarlasena ☺

Vootele pälvis kõrge tunnustuse — eripreemia!
Palju õnne!



TEADE ÕPILASTELE!

Infot õppeaasta lõpuks:

1. Õppeaasta lõpuks (12. juuniks) peavad õpilastel olema kõik laenutatud õpikud ja muud trükised raamatukokku tagastatud (v.a. õppetöö võlglased, kes tagastavad õpikud augustikuu lõpuks ja mõned õpikud - mida kasutatakse edasi järgmisel õppeaastal).
2. Õpikud tuleb korrastada ja vajadusel parandada (soovitavalt paber- ehk maalritebiga). Üleliigsed materjalid (paberi lehed, tunnikontrollid, fotod, bussipiletid jne) õpikute vahelt ära korjata.
3. Õpikutelt ei pea maha võtma korralikke ja terveid kilekaani, mis on ise peale pandud! Need on head ja tugevad - kaitsevad õpikut ning hoiavad kokku aega ja raha - ka järgmistele õpilastele.
4. 9. ja 12.kl õpilased saavad ringkäigulehele allkirja siis, kui kõik õpikud jm. trükised on raamatukokku tagastatud.



5. 1. - 3.kl õpilased tagastavad õpikud klassijuhatajale, inglise keele ja muusikaõpikud aineõpetajale (inglise - ja muusikaõpetajale).

6. Tagastamata (kaotatud) või rikutud teavikud tuleb asendada sama või raamatukogu poolt võrdväärseks tunnistatud teavikutega (nt. kohustusliku kirjanduse nimekirjas olevate raamatutega) või tasuda nende alghind.

7. Kokkuleppel saab 4.-8. ja 10.-11.kl õpilastele suveks laenutada vajalikku ilukirjandust (nt. kohustuslikku kirjandust).

8. Meeldetuletus 3.-11.kl õpilastele: augustikuu keskel palun jälgida raamatukogu ja kooli koduleheküljelt reklaami, millal toimub õpikute laenus.

9. Raamatukogu on avatud 29. juunini.

HEAD KOOLIAASTA LÕPPU!

Ivi Jakobson, raamatukogu juhataja

ESIKOHT ULAKASSILT

Tartus kuulutati välja üleriigilise õpilaste retsensioonivõistluse Ulakass parim tööd.

Konkursi võitis meie kooli 11.c klassi õpilane Karl Hendrik Tamkivi, kes sai lisaks esikohale ka EEÕSi eripreemia.

Arvustuse aluseks pidi olema ajavahemikus 2008-2018 ilmunud teos. Karl Hendrik valis selleks Tõnu Õnnepalu romaani "Mandala".

Elu musternäidis

Tõnu Õnnepalu on eesti kirjanduse ümberkehastumiste maestro. Nagu ütleb rahvatarikus, on heal lapsel mitu nime: kes meist ei teaks Emil Todet või poleks sinasõber Anton Nigoviga? Õnnepalu ennast keegi nagu väga ei tunnekski, samas tunnevad teda kõik. Selles peitubki Õnnepalu maagia: ta tuleb selleks, et taaskord minna, muutuda ja ümber kehastuda. "Mandalaga" langetab Õnnepalu näolt oma lugematud maskid, kisub end alasti, et olla tõeline Tõnu Õnnepalu. Käsitletav teos on üheaegselt justkui kirjaniku loometöö grand finale ja teisalt kompimine tundmatus pimeduses. See teos on ketserlik akt teenimaks leiba sulega ja seda selle kõige südamlikumaks võtmes.

Õnnepalu "Mandala" on pealtnäha lugu ühest salapärasest Kirjanikust, tema kassidest ja nende ühisest Kollasest majast. Koos kulgevad nad justkui sihitult aastast aastasse, talvest suvesse, ning nõnda ikka ja jälle uuesti. Teose sündmustik on tugevalt põimitud mitmete ajalooliste tasanditega, mida kirjanik hoolimata nende näilisest seosetusest nagu segipaisatud memoriinikaarte ümber pöörab, leides alati paarilise. Võrreldes ülejäänud kodumaise kirjandusega, mida sageli iseloomustavad tabavalt porine stress või eluahastus, on see teos, kus justkui mitte midagi ei toimu. On vaid südan kõditav tühjus ja tunne, mis kannavad teost vaikselt aga kindlalt mööda aeglase vooluga saatusse jõge. Mõis, Kollane maja ja inimestest tühjaks valgunud külake on justkui maailm maailmas, kus aja kulg on korraga teisejärguline ja samas niivõrd armutu.

Antud teos annab lugejale võimaluse narratiivi tohutult mitmetahuliselt lahti mõtestada. Kuigi loos saavad küllaldast tähelepanu nii Kirjanik kui ka tema kassid, on nende varjus veelgi olulisem tegelane - Kollane maja. Olles näinud mitmeid põlvkondi, hingab maja elanike rütmis, olles justkui salapärane kaaslane, kes endas elavaid inimesi, ja ka kasse, vormib. Just Kollase maja õhkkond ja õrn, kuid järjekindel pingestatus annavadki romaanile omanäolise ilme. Maja sügistalviselt rõsked puitseinad avaldavad Kirjaniku tundegammale rusuvat hingeraskust, mis vajub rida realt ka lugeja õlule, kuid ühtäkki kingib maja suvine kergus kõigile kaasosalistele justkui tiivad. Kollane, kodukootud soojusest läbipõimunud maja ongi selle teose salapärase näitejuht, kes näilisi peategelasi justkui oma marionetnukke ennekõike hoopiski enda rütmi järgi hingama paneb.

Viibides pidevalt kiirete elurütmide keerises, oleme pahatihti videoklipliku elustiili orjad — kõike suurelt, sajaga ja kiiresti. Mis meie ootustele ei vasta, tembeldatakse aegunuks või sobimatuks. "Mandala" suunab sellelt rutiinirongilt maha astuma ja väärtustama elu imeilusalt lihtsust. Kulgemine läbi esimese paarikümne lehekülje on justkui ajaseisak — näilisel lihtsakoeline kassilugu, mis läbi autori sõnade tundub ometi tol hetkel tähtsam kui miski muu siin ilmas. Antud teos on tõeline kannatusesproov, mis vastupidanutele raamatu edendes aina rohkem annab. "Mandala" võrdle-





misi aeglane tempo on kingitus intelligentsele lugejale, see võimaldab süvitsi laskuda üksinduse kriisi, et sealt koos Kirjanikuga väljapääsu otsida. Karmilt öeldes labaselt lihtsa loo kaudu juhib autor lugejat iseendale pilku heitma, mõistma, kuidas rutiinisõltuvus ja ühiskondlik virvarr meid pimestavad.

"Mandala" on väga heas mõttes niširaamat, mille lugemiseks, mõistmiseks ja tunnetamiseks on vaja midagi, mis sõnadesse ei mahu. Ridade vahele peidetud eestlaslik miski võib üheaegselt olla teose suurim voores või jällegi nõrkus. Antud raamatut on võimatu süvitsi mõista, olemata kunagi jalutanud üksikul metsateel või nägemata mahajäetud, igavikku mattunud talukohti. See miski on just nagu sõrm elu stop nupul: rahutukstegev, kuid samas niivõrd rahustav. Nagu augustikuine päike paitab see hinge, ravib ja hoolitseb nende eest, kes antud tundel võimust lasevad võtta. Aga nagu augustki, on soojus justkui suvehelk, mis käest libisemas, kuuldes juba võrades kahisevat sügistuult. Kõik eelnev näib seosetu, kuid samas nii selge neile, kes kunagi elu kiiluvette jäetuna hinges soojendavat tühjust on tundnud. Lummay ja kirjeldamatu.

Käesolevast teosest jäävad kummitama ehedus ja siirus, mida autor isegi ei proovi ridade vahele peita. Olla aus lugejatega tähendab teha neile haiget, kuid see valuteraapia on kui ravi meid igapäevaselt ümbritseva võltlikkuse vastu. Nii kustutas ka Kirjanik igal hommikul päev varem kirjutatu, sest tema teoseid enam ei loetud. Olles võõrandunud oma lähedastest, võttis ta kõike päev-päevalt. Elu hammasrataste vahele jäänuna suutis Kirjanik endale tunnistada tõe. Tõde, mis aitas tal leida oma õnne. Õnnepalu ei sea lugeja ninale roosat prillipaari, vaid koob üllilistsustatud, peaaegu et lapsikut, mõttelõnga, et miski varjatuks ei jääks. Õnn on näha õnne kõige pisemates asjades, loomata enesele muinasjutulisi pilvelosse ning enda vastu alati ausaks jäädes. Ja mitte pinnapealselt ausaks, nii nagu meie seda mõistame, vaid ausaks sügavamalt mõttes: tunnistades endale midagi, mida ka ise varem ei teadnud.

Tiibeti munkade poolt jõkke valatud kaunis liivamandala on Õnnepalu sõnade ja mõtete sümbol. Liivamandala on suurepärase näide elu voolavusest, aja pidurdamatust rändamisest.

Kõigel siin ilmas on oma aeg sündida, kesta ja kulgeda, et siis minna, igaveseks. Kas pole mitte nii, et viivuks on meie ümber kõik olemas, mandala on justkui valmis, kuid saatus pühib selle kergekäeliselt elujõe vahutavasse karestikku? Nii alustame me kõik ikka ja jälle oma mandalate taasloomist, lõputut joonistamist. Ka antud teos on tihedalt täis otsatud mustreid, mis omavahel harmooniliselt põimuvad. Siiski oleks väär pidada end elukunstnikeks, kes surmani oma mandalaid maalivad. Oleme ju tegelikult vaid kirjutusvahendid, millega saatus ja elu ootamatused üht ainuomast inimloomust voolivad. Käesolev teos võimaldab leheküljel haaval aina sügavamalt laskuda filosoofilistesse katakombidesse, proovides mõista elu ette- arvatuid mustreid.

"Mandala" on ka Õnnepalu loomingus uueks alguseks, olles varsemaga võrreldes tooni võrra helgem, südamlikum ja elurõõmsam. See on ühtaegu teos kassidest ja samas ka kõigest muust: üksinduse ilust, valusast tões, õnneotsingutest. Käesolev raamat ei ole suurte sõnade, vaid soojade südamete triumf. "Mandalale" on raske leida võrdväärset, mis nii mahedalt kulgedes kõhus liblikad valla päästab. See on raamat, mida eluloojangul pänapuu- aluses võrkkiires taaskord lugeda.

Karl Hendrik Tamkivi, 11.C

KERGEJÕUSTIKU MEISTRIVÕISTLUSED RAKVERES

Möödunud kolmapäeval, 16. mail toimusid Rakveres EKSL 6.-12. klasside kergejõustiku meistrivõistlused, kus meie sportlased ka väga hästi esinesid. 6.-9. klasside II liiga arvestuses saime 8. koha, olles vaid 10 punkti kaugusel 7. kohast. Siiski oli meil väga häid tulemusi ja ka medalikohti.





6.-7. klass

800m jooksus 2. koht **Ermo Nõmm** (7b) ajaga 2.22,60

600m jooksus 3. koht **Maria-Heleen Kald** (6b) ajaga 2.01,45

60m jooksus 5. koht Ermo Nõmm (7b) ajaga 8,26

Palliviskes 5. koht Karl Sander Vaga (7a) tulemusega 59.00

Kaugushüppes 6. koht Kennet Puiestee (6a) tulemusega 4.72

Kaugushüppes 6. koht Kirke Viik (6b) tulemusega 4.01

Palliviskes 6. koht Annabel Raun (7b) tulemusega 35.00

60m jooksus 8. koht Karl Sander Vaga (7a) ajaga 8,62

800m jooksus 8. koht Kennet Puiestee (6a) ajaga 2.41,92

Kaugushüppes 8. koht Artur Kuning (6b) tulemusega 4.60

Kaugushüppes 8. koht Kristiin Nelis (6b) tulemusega 3.98

60m jooksus 10. koht Kristiin Nelis (6b) ajaga 9,71

60m jooksus 15. koht Kirke Viik (6b) ajaga 10,37

Palliviskes 16. koht Artur Kuning (6b) tulemusega 45.00

8.-9. klass

100m jooksus 4. koht Siim Andres Himmist (8a) ajaga 12,76

800m jooksus 5. koht Luise VEVERS (9a) ajaga 2.41,84

Kaugushüppes 5. koht Luise VEVERS (9a) tulemusega 4.40

Kõrgushüppes 6. koht Kert Tartes (8a) tulemusega 1.55

Kuulitõukes 7. koht Kaarel Vokk (9a) tulemusega 9.12

Kõrgushüppes 8. koht Kaisa Tiitson (9a) tulemusega 1.30

1500m jooksus 9. koht Siim Andres Himmist (8a) ajaga 5.27,78

100m jooksus 10. koht Kaisa Tiitson (9a) ajaga 15,08

Kaugushüppes 11. koht Kert Tartes (8a) tulemusega 4.80

Väike-Rootsi teatejooksus 8. koht ajaga 2.38,37 koosseisus Kaisa Tiitson (9a), Artur Kuning (6b), Luise VEVERS (9a), Kert Tartes (8a)



10.-12. klasside arvestuses õnnestus meil välja võidelda medalivääriline 3. koht. Võidukasse võistkonda kuulusid ja oma panuse andsid:

Kuulitõukes 1. koht Karel Äär (12c) tulemusega 12.39

Kettaheites 1. koht Airike Kapp (12b) tulemusega 37.57

Kuulitõukes 3. koht Iiv Aavik (12b) tulemusega 12.01



Kõrgushüppes 4. koht Jass Saarkoppel (11c) tulemusega 1.70

Kettaheites 4. koht Karel Äär (12c) tulemusega 38.22

Kettaheites 4. koht Gendra Allikma (10c) tulemusega 33.31





Kuulitõukes 4. koht Gendra Allikma (10c) tulemusega 11.39

Kettaheitese 6. koht Iiv Aavik (12b) tulemusega 34.60

Kuulitõukes 6. koht Airike Kapp (12b) 11.03

800m jooksus 7. koht Elo Nõmm (11c) ajaga 2.42,71

Kõrgushüppes 7. koht Huberta Karma (10c) tulemusega 1.40

800m jooksus 8. koht Lota Sagor (10b) ajaga 2.42,79

100m jooksus 10. koht Karl-Thomas Sepp (12c) ajaga 12,48

Kõrgushüppes 10. koht Sander Suurna (11b) tulemusega 1.65

Kõrgushüppes 11. koht Brita Laht (12b) tulemusega 1.30

1500m jooksus 12. koht Karl Lember (10b) ajaga 5.01,88

Kaugushüppes 12. koht Sander Suurna (11b) tulemusega 5.34

1500m jooksus 13. koht Alex Salong (10c) ajaga 5.02,98

Kaugushüppes 13. koht Karl-Thomas Sepp (12c) tulemusega 5.33

Kaugushüppes 16. koht Huberta Karma (10c) tulemusega 3.91

100m jooksus 17. koht Lota Sagor (10b) ajaga 15,22

Kaugushüppes 17. koht Brita Laht (12b) tulemusega 3.88

Väike-Rootsi teatejooksus 9. koht ajaga 2.31,50 koosseisus Gendra Allikma (10c), Karl-Thomas Sepp (12c), Lota Sagor (10b), Karl Lember (10b)



Täna õpilasi, kes võistleva tulid ja oma panuse andsid! Hoogsat harjutamist, et ka tuleval õppeaastal medalikohti meile jaguks!

Kergejõustiku treener **Kadri Pulk**

OMALOOMINGU LEIUNURK

Rändajad

Kui Viisk, Põis ja Õlekõrs kord kuldsele a'al kokku said, otsustasid nad minna Eesti kauneimasse linna — Tartusse. Matkalised pakkisid oma kompsud ja seadsid end valmis. Viisk pani ette kivilipsu, sest see pidi mehe šikiks tegema ning Põis käskis jätta võtmed väljapoole, et hiljem oleks hea külalistega muljetada.

“Hakkame, mehed, minema!” käratas kannatuse kaotanud Viisk, ning seatigi sammud itta, sest tuule suund oli Nord. Nad kõndisid hallil lõpmata teel, mets mühises, kägu kukkus, aas haljendas, vesi ojakeses vaikselt vulises ja üle vainude valendas aur. Pärast 15 magamata ööd jõudsid nad lõpuks maale, kus olid metsad lõputud ja laukasood — seal polnud ühtki mäge. Põiel lõi hirm nahka ning ta küsis vaikselt “Mis maa see on?” Matkalised plaanisid peale pikka rännakut puhata, sest öö oli tuulevaikne ja hommik on ju õhtust targem. Hommikul ärkasid seltsilised linnulaulu peale ning Õlekõrs nägi Lillekest rohus, kellesse ta armus. See oli armastus, mis ei küsinud armastuse värvi.

Kuna aga käes oli kevad ja juba linnukesed väljas laulsid ning kenad kasekesed kingul kohasid, pidid hakkama kambalised tagasi kodu poole liikuma. Lilleke palus end kaasa võtta, kuna jaanipäevaks kõrgeks kasvab rohi ja rinnust saati kiigub kastehein, ootab teda ees kurb saatus. “Võta kaasa kallis mind, seiklust ihkab minu rind,” palus Lilleke. Nii mindigi koos jälle hallile lõpmata teele. Armunud noored plaanisid juba ühist tulevikku ja Õlekõrs lubas “Oi, Saaremaa niitude kastused süled, öövaikusel lauludest helisev nurm!” “Sa ütled mulle päikene või ütled seda kõigile?” kahtles Lilleke. “Tule mulle, Lilleke, armastan vaid sind, ainult sind tahan ma kaasaks kosida!” lubas Õlekõrs vastu.

“Kuskil merede süles on kasvanud tasane maa, tuulte tujud ta üle, kivid ja kadakad- see ongi meie kodu” lausus Viisk. “See oma juured siia, Lilleke, sa oled ju siia loodud, miks muidu su huuled ja õhetav pale nii õunapuule õiele sarnane näib.” palus Õlekõrs. “Jah, see on kodu, siin on kodu, siin on kodu koht,” oli Lilleke nõus.

Melani Koov, 10.B

